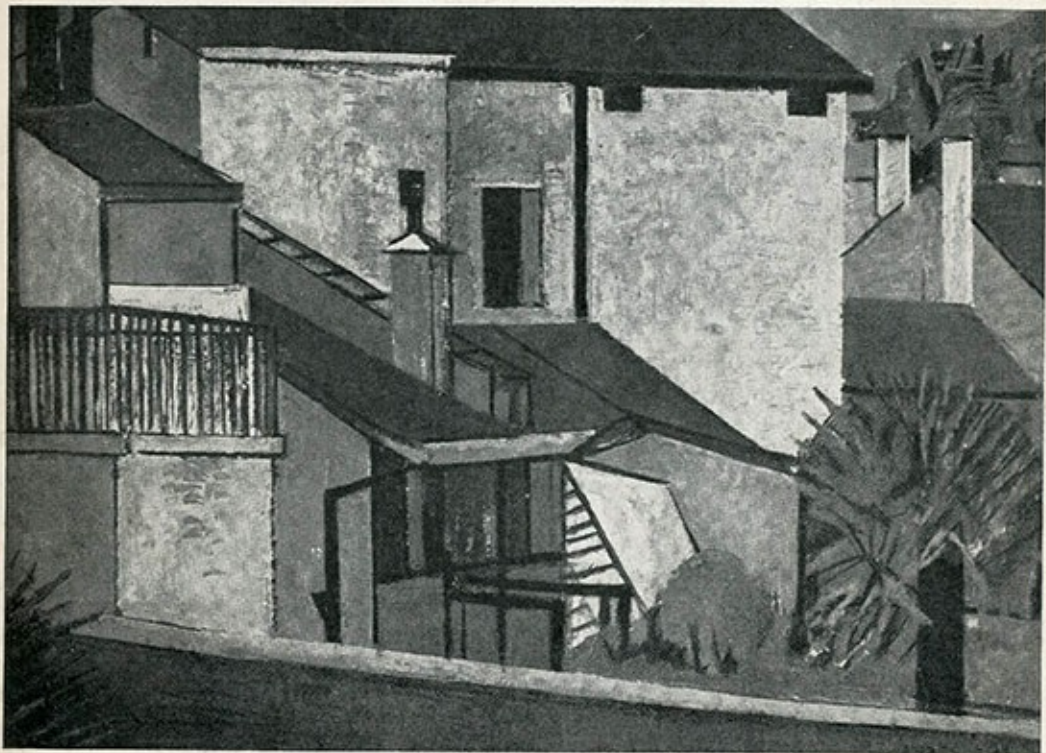


XX EXPOSICION INTERNACIONAL DE PINTURA FEMENINA



Núm. 10

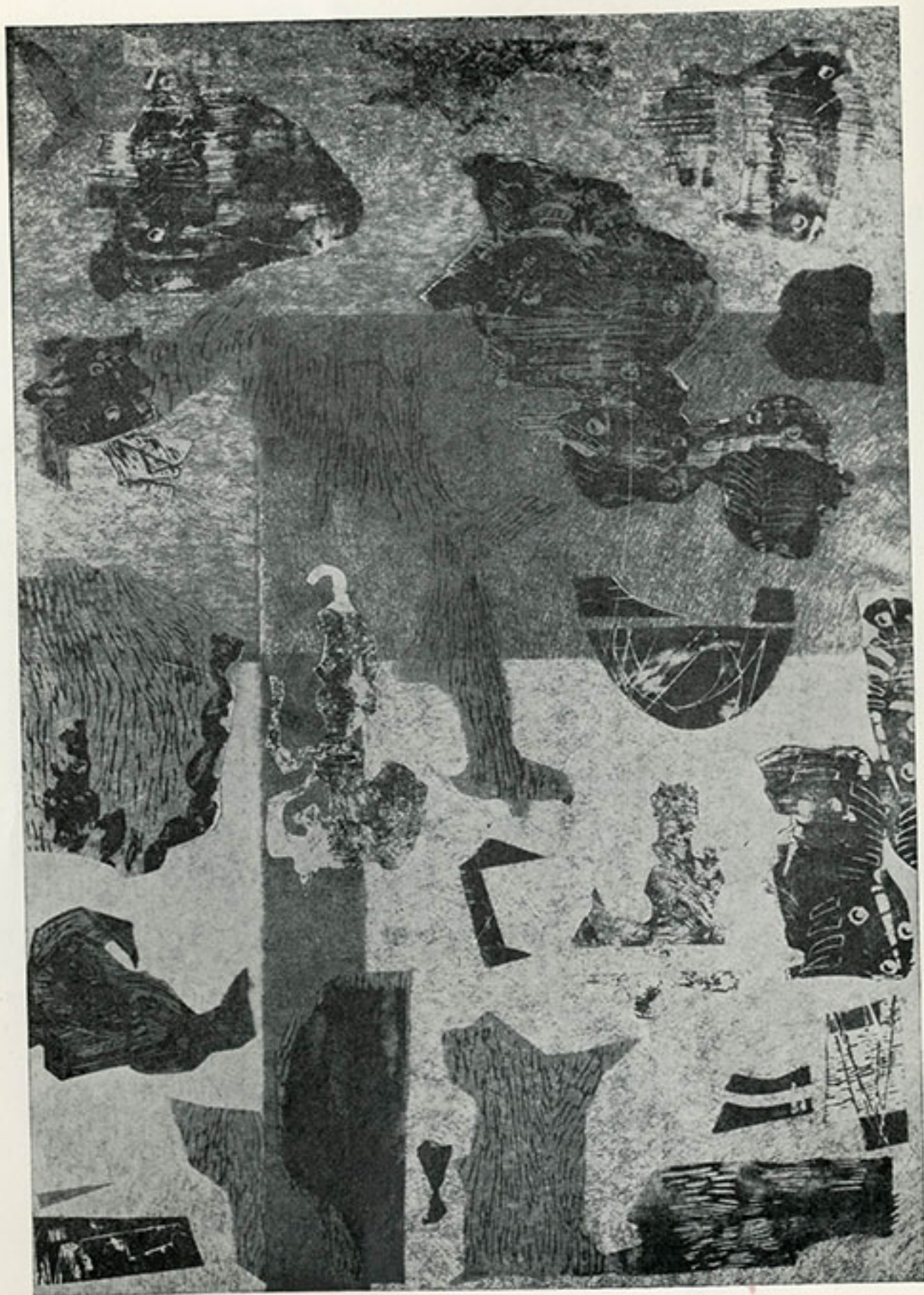
ORGANIZADA POR LA
DELEGACION NACIONAL DE LA SECCION
FEMENINA DEL MOVIMIENTO

Salas de Exposiciones de la Dirección General de Bellas Artes

Madrid - junio, 1974

707.4
ES
1974
EXP

**ΕΘΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΣΟΥΤΖΟΥ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΠ. ΡΑΦΤΟΠΟΥΛΟΥ**



707.4 ES
1974 EXP

COMISION DE HONOR

EXCMA. SRA. D.^a CARMEN POLO DE FRANCO

S. A. R. LA PRINCESA DE ESPAÑA

Excmo. Sr. D. Pío Cabanillas Gallas

Ministro de Información y Turismo.

Ilmo. Sr. D. Joaquín Pérez Villanueva

Director General de Bellas Artes.

Ilmo. Sr. D. José Luis Messía y Jiménez

Director General de Relaciones Culturales.

Excma. Srta. Dña. Pilar Primo de Rivera

Delegada Nacional de la Sección Femenina.

Ilmo. Sr. D. Jaime Delgado Martín

Delegado Nacional de Cultura del Movimiento.

Ilmo. Sr. D. Juan Gich-Bech de Careda

Delegado Nacional de Educación Física y Deportes.

Ilma. Sra. Perigot de la Tour

Presidente Fundadora de la Federación Internacional de Cultura Femenina.

COMISION ORGANIZADORA

Servicio de Actividades Culturales del Departamento de Participación de la

Delegación Nacional de la Sección Femenina del Movimiento

Federación Internacional de Cultura Femenina

JURADO

D.^a Isabel Cajide Pérez-Moure.

D. Godofredo Ortega Muñoz.

D. Jaime Delgado Martín.

D. Julio Prieto Nespereira.

D. Alvaro Delgado Ramos.

D. José Romero Escassi.

D. Manuel Augusto García Viñolas.



Núm. 1

La XX Exposición Internacional de Pintura Femenina reúne en las Salas de la Dirección General de Bellas Artes, pintoras de procedencias y de carácter muy diverso. Las obras presentadas han sido objeto de una selección por parte de la F.I.C.F. (Federación Internacional de Cultura Femenina) en cuanto a aquéllas procedentes de los países miembros de esta Federación, y, por lo que respecta a las artistas españolas, por el Jurado designado por el Servicio de Actividades Culturales de la Sección Femenina.

Esta amplia convocatoria condensa la colaboración de ambas entidades en favor de la difusión de la cultura y el arte femeninos.

EXPOSITORA S

ALEMANIA

- | | |
|-----------------------------------|---|
| Hella Buchwald. | 1. Die Königin und ihr Hussar (óleo). |
| Charlotte Dietrich. | 2. Emigrant. |
| Grethe Jurgens. | 3. Ligne de séparation avec tâche rouge (óleo). |
| Annemarie Kaiser. | 4. Programmierte un-welt (óleo). |
| Anna Leutz-Hubbe. | 5. Heimlicher Garte (serigrafía). |
| Ilse Mai-Schlegel. | 6. Amphitrite. |
| Ingrid Matties Pawlowski. | 7. Hôtes tardifs. |
| Lotte Petersdorf-Speiser. | 8. Les Baux-Provence (pastel). |
| Herta Rossle. | 9. Pferde. |
| Astrid von Rudgisch. | 10. Carcassonne. |
| Marita Rupilius Klaerding. | 11. Primavera en los suburbios. |
| Grethe Schlegel. | 12. Mond-Hund (collage). |
| Ruth Schmidt Stockhausen. | 13. Imagination. |
| Dr. Edith Schulze-Meister. | 14. Rot-Grau. |
| Ruth Maria Schwarz-Ehinger. | 15. Am See. |
| Menny Schwarz Grafín Lerchenfeld. | 16. Stadt am meer. |
| Lucia Steigerwald. | 17. Promenade dans un paysage nostalgique. |
| Margret von Stockhausen. | 18. Manuel. |
| Anne Stohr-Jensen. | 19. Symphonia Sacro. |
| Lisselotte Strauss. | 20. In Spanien. |
| Eleonore Thomas Mayerweg. | 21. Marisma. |

BELGICA

- | | |
|------------|------------------|
| Amez-Droz. | 22. Composición. |
|------------|------------------|

BOLIVIA

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| Gloria Argandoña. | 23. Castillo de hielo. |
| Magda Arguedas Villanueva. | 24. Trabajo sin horario. |

E S P A Ñ A

- | | |
|--------------------------------------|---|
| Gloria Alvarez Supervía. | 25. Esther (punta seda). |
| Carmen Bozzano Barnes. | 26. X Y Z. |
| Rosa Cañamares Moreno. | 27. Maternidad. |
| Dolores Carmena. | 28. Naturaleza quieta. |
| Gloria Coello. | 29. Puesto de fruta. |
| Concha Cruz Monjíbar. | 30. Ventana con visillo. |
| Jeanne Devayon de Busto. | 31. Paisaje vasco. |
| Ramona Egues Sagasti. | 32. Bodegón. |
| Alicia Fernández Martínez. | 33. Sagas (lineografía). |
| María Formoso Prego. | 34. Alborada. |
| María del Carmen Fungairiño Bringas. | 35. Latente. |
| Alejandrina García Faure. | 36. Otoño (Vivaldi). |
| Matilde García Monzón. | 37. Fiesta. |
| María Teresa Gancedo González. | 38. Grabado. |
| Eloísa Grassa Jordán. | 39. El Paso (grabado). |
| Concha Hermosilla Martínez. | 40. Mujer en la escalera. |
| Pilar Ibáñez Barcenilla. | 41. Conversación. |
| Caty Juan del Corral. | 42. Cuarto de plancha. |
| Cruz L. Navares. | 43. Composición. |
| Michele Lescure. | 44. Amanecer. |
| María Dolores Llorente Toro. | 45. Interior. |
| Adriana Martínez López. | 46. Mundo desolado (aguafuerte). |
| Isabel Melero. | 47. El boticario. |
| Mercedes Méndez Atard. | 48. Piedras. |
| Margarita Montes Caveró. | 49. Puertas. |
| Pilar Muñoz Ibáñez. | 50. Sombras en movimiento. |
| María del Carmen Navarro Rodero. | 51. Paraíso (grabado). |
| Rosa Palou Rubí. | 52. Almendros (Caviá). |
| Mercedes Pérez Rivera. | 53. Está muy lejos. |
| Carmen Pintero Núñez. | 54. Nueva savia. |
| Antonio Pujol Amengual. | 55. Bodegón. |
| Concha Ramírez de Lucas. | 56. Primavera. |
| Carmen Ramírez de Lucas. | 57. Ibiza típica. |
| María Reche Ruano. | 58. Bodegón. |
| Julia Relinque Ferrater. | 59. Desdoblamiento de la personalidad femenina. |
| María de los Angeles Ribas Sicilia. | 60. Muñecos. |
| Angeles Ruiz de la Prada. | 61. Catrina. |
| María Antonia Sánchez Escalona. | 62. Los esponsales. |
| María Teresa Segovia Pérez. | 63. Tocador. |
| María Fe Tey Planas. | 64. María en rojo. |
| Julia Valdés. | 65. Plásticos. |
| Rosario Velasco. | 66. La despensa. |

Consuelo Villegas Cebrián.
Amparo Yzenga Martínez-Dabán.

67. Fragmento de un jardín.
68. Campos de La Alcarria.

ESTADOS UNIDOS

Lyuba Durdakova.

69. Busto de J. P. Getty (escultura).

FRANCIA

Suzanne Aubert.
Olga-Marie Beaufiles.
Camille Berg.
Cami.

Annie Celle.
Antoinette Cleper.
Marianne Fayol.
Mackain-Langlois.
Macline.
Marie-Rose Martin.
Simone Patin.
Colette Pettier.
Pichard.
Prades-Jourdain.
Prompt.
Prouvost-Mors.
Lucie Rivet.
Colette Roche.

Rouilly le Chevalier.
Runacher.
Stekel.

70. Petit Bronze (escultura).
71. Le Graal.
72. Soir au jardin des olivers.
73. La Monnaie (allégorie) —épreuve d'artiste—.
74. Bouquetins et Mouflons.
75. Intérieur au vase bleu.
76. Ombre solaire.
77. Epilobe (aguafuerte).
78. Dissonance.
79. Champs de Haute-Loire.
80. Cathédrale de Rouen.
81. Apparition.
82. Roi captif.
83. Jardin fantastique.
84. Nature morte au bouquet.
85. Poissy.
86. Environs de St. Malo.
87. Descente aux enfers Apocalypse (aguafuerte).
88. Composition (grabado).
89. Equilibre instable.
90. Composition.

GRAN BRETAÑA

Betty Connal.

91. Silhouettes nocturnes (grabado)

G R E C I A

- | | |
|--------------------------------|--|
| Julia Andriadou. | 92. El adolescente. |
| Koula Bekiari. | 93. Composición. |
| Thalia Cleopa. | 94. Composición. |
| Daphnae Costopoulos-Embiricos. | 95. Composición. |
| Anna Contogeorgi. | 96. Composición. |
| Nenetta Cosmetatou. | 97. Reflets grecs. |
| Nina Emmanuil. | 98. Composición geométrica. |
| Pipitsa Filippidis. | 99. Le couple. |
| Helena Lanara. | 100. Composición. |
| Alescaudra Mavrogordato. | 101. Skopelos. |
| Pitsa Mauro. | 102. La justificación (xilografía). |
| Effie Michelis. | 103. Marché á Patras. |
| Klio Natsi. | 104. Metamorfosis. |
| Jenny Papadaki. | 105. Electra contemporánea. |
| Bella Raftopoulo. | 106. Exchyle et la danse (medallas en bronce). |
|
 |
 |
| Aliki Venieri Skoulikidi. | 107. Muscicieux. |
| Kiki Typaldou Lascaratou. | 108. Champs de Santorino. |
| Maria Hatfigaki Xatzigaki. | 109. Composición. |
| Iris Xilas Xanalatos. | 110. City 1974 (serigrafía). |
| Eleni Zerva. | 111. De la serie Cosmos. |

I T A L I A

- | | |
|----------------------------|-------------------------------|
| María Teresa Baratta. | 112. Citta Lagunare. |
| Grazia Bottani Caramel. | 113. Composición. |
| Dalma Stella Bresolin. | 114. Rose di Natale. |
| Bianca Cacere. | 115. Paesaggio Irpino. |
| Emma Cosimini. | 116. Paesaggio. |
| Mercedes Gaggi. | 117. La vita continua. |
| Wilma Giaccaglia-Gottardi. | 118. Funghi Giganti. |
| Fausla Luciani. | 119. Attrazione Centripesa. |
| Margaret Maim. | 120. Affection Fraternelle. |
| Carmen Oreffice. | 121. Rimorchiatori a Venezia. |
| D'Ottavio Savini. | 122. Casa du fata. |
| Sara Peluso Crisci. | 123. Tramonto nil Porto. |
| Letizia Zumin. | 124. Saldatore spaziale. |

POLONIA

- | | |
|---------------------|---|
| Eva Barcinska. | 125. Printemps. |
| Tade Daspreyeni. | 126. Portrait de cheval. |
| Helena Rogalska. | 127. Une fille avec l'oiseau (bordado). |
| Janina Trawinska. | 128. La fleur de joie. |
| Elzbieta Zabielska. | 129. Mavilel: Composition I et II (grabados). |

SUECIA

- | | |
|----------------------|--------------------|
| Eva Braun Tellander. | 130. Santa Semana. |
|----------------------|--------------------|

TURQUIA

- | | |
|----------------------------|----------------------------------|
| Zinnur Algodan. | 131. Bodegón. |
| Nazan Akpinar. | 132. Máscara verde iznik. |
| Nukhet Aksoy. | 133. Composición. |
| Leyla Aydin Soy. | 134. Bodegón. |
| Turkan Goksan. | 135. Cinar (el árbol). |
| Nevzat Kasman. | 136. Composición. |
| Nazmiye Nigar. | 137. El Gran Bazaar de Istanbul. |
| Mukkaddes Senol. | 138. De lejanos días. |
| Hayrunnisa Yazici Kuntman. | 139. Paisaje. |

VENEZUELA

- | | |
|------------------------|-------------------------------|
| Maite Ubide Sebastián. | 140. Vegetación (aguafuerte). |
|------------------------|-------------------------------|

PREMIOS

PINTURA

PRIMER PREMIO

Delegación Nacional de la Sección Femenina.

SEGUNDO PREMIO

Banco de Bilbao para la mujer.

TERCER PREMIO

Dirección General de Relaciones Culturales.

GRABADO

PRIMER PREMIO

Delegación Nacional de Cultura del Movimiento.

SEGUNDO PREMIO

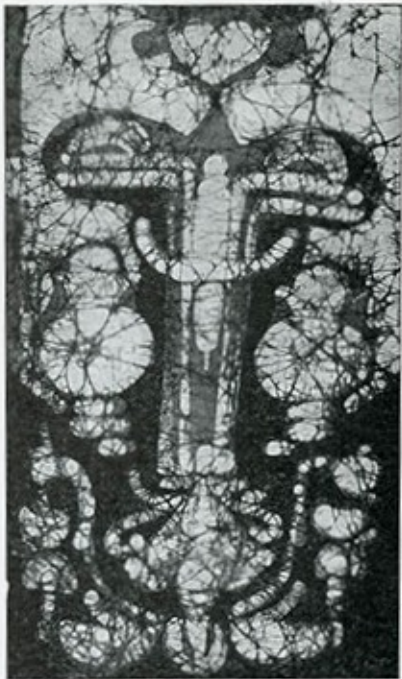
Premio «El Corte Inglés».

MEDALLAS

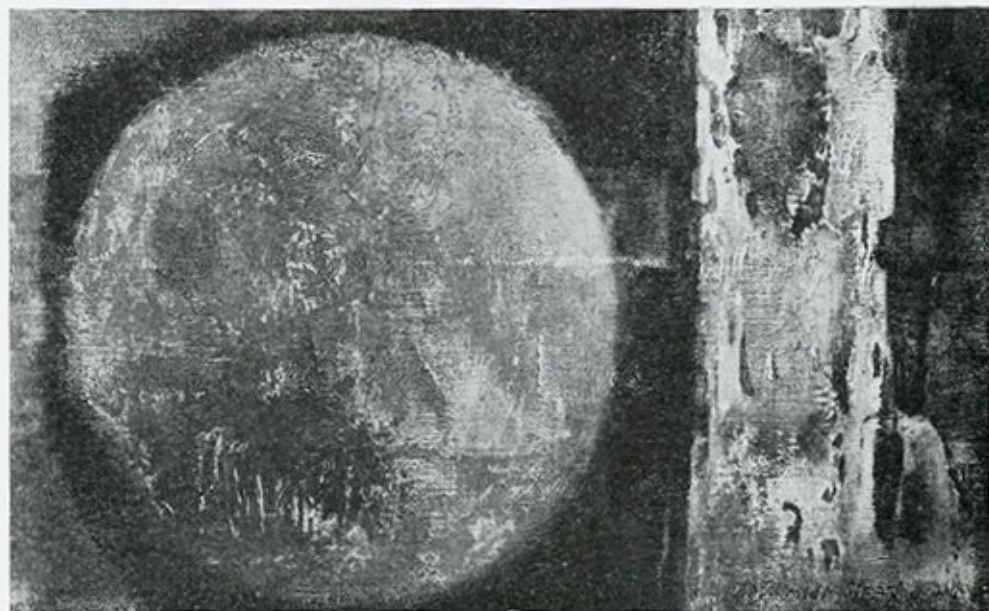
Delegación Nacional de Educación Física y Deportes.



Núm. 5



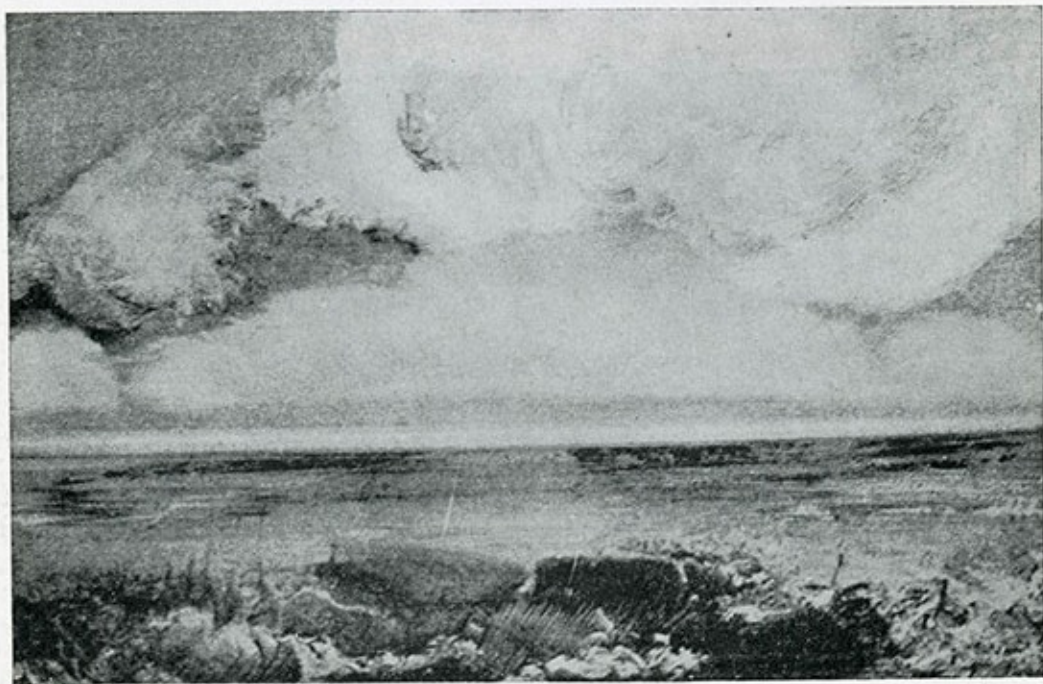
Núm. 19



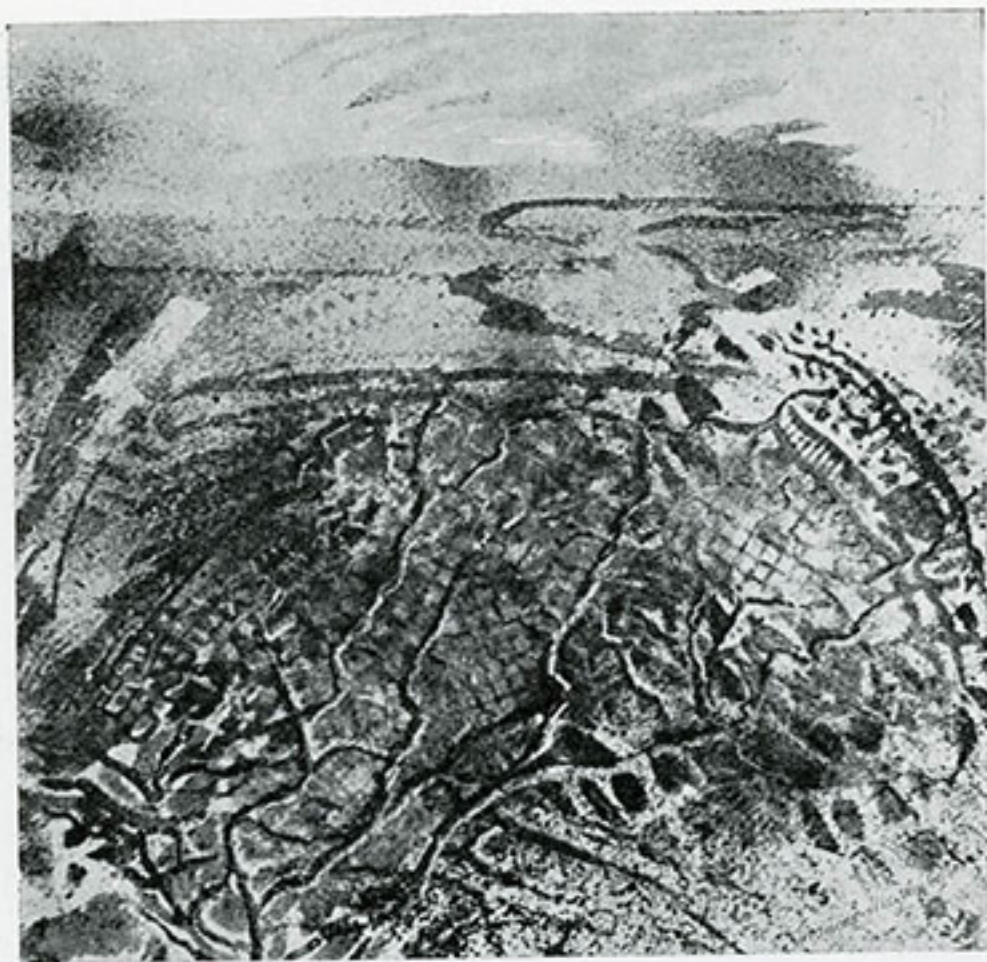
Núm. 13



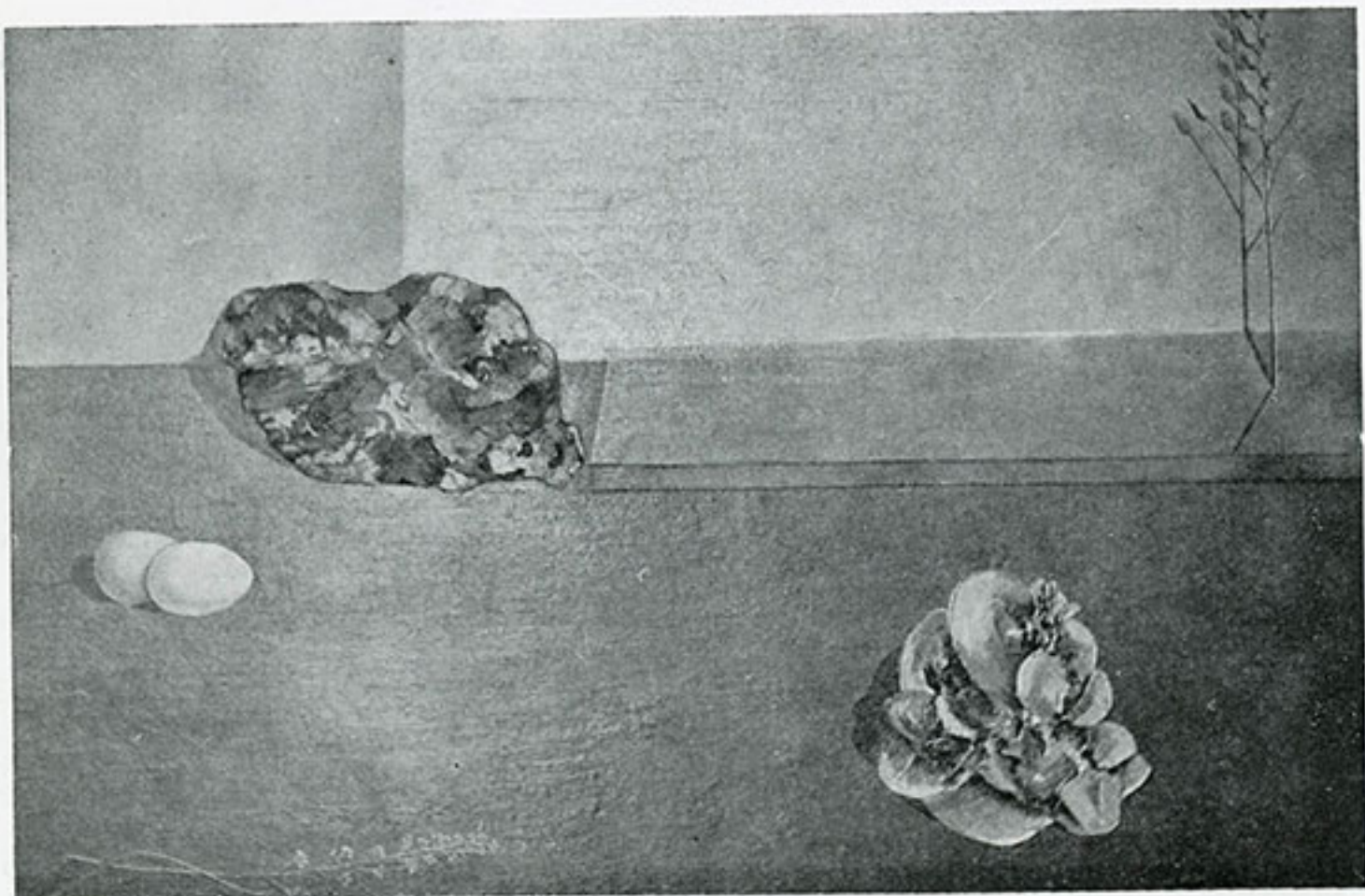
Núm. 8



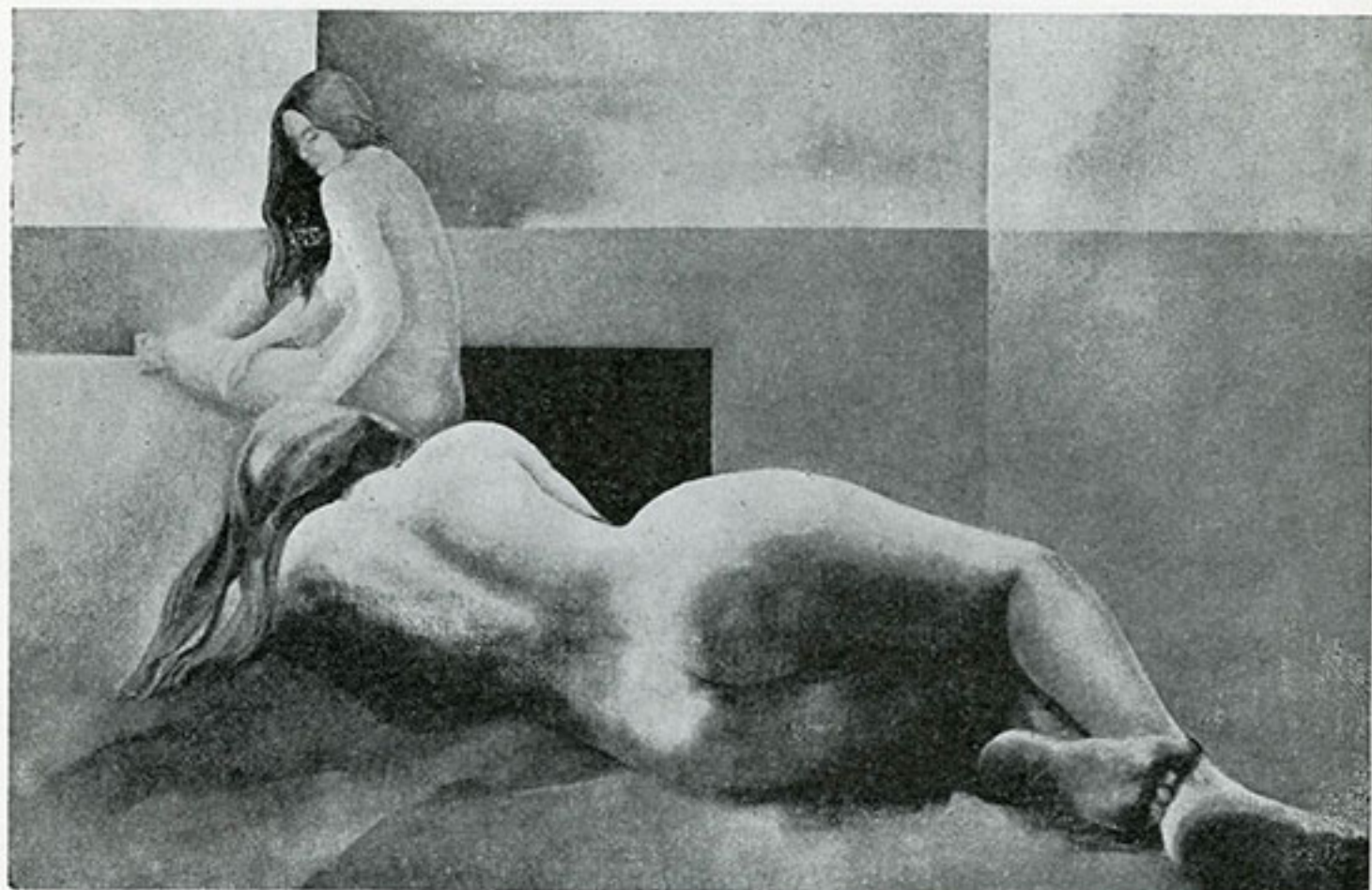
Núm. 15



Núm. 21



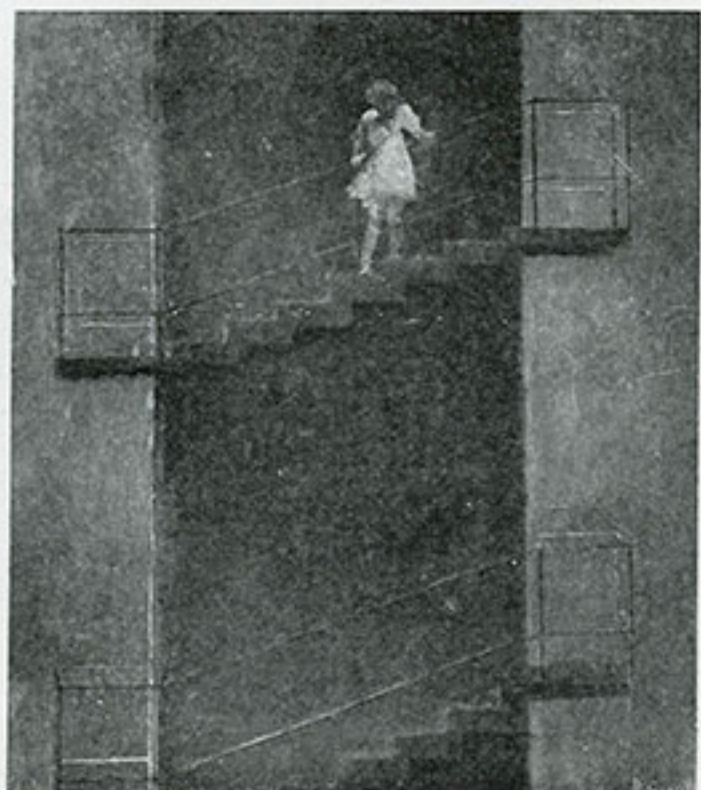
Núm. 28



Núm. 35



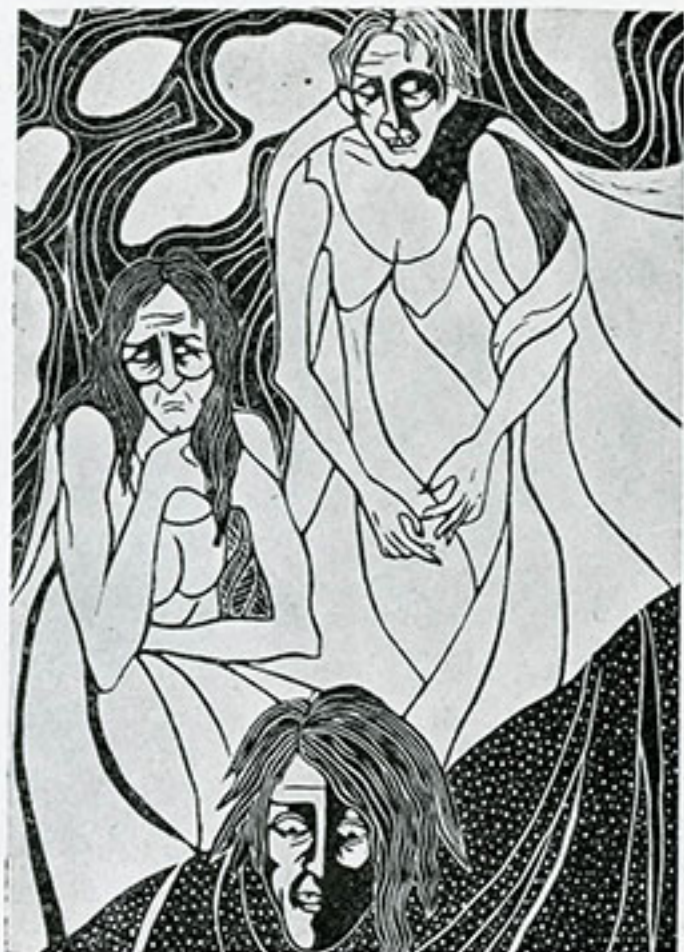
Núm. 32



Núm. 40



Núm. 26



Núm. 33



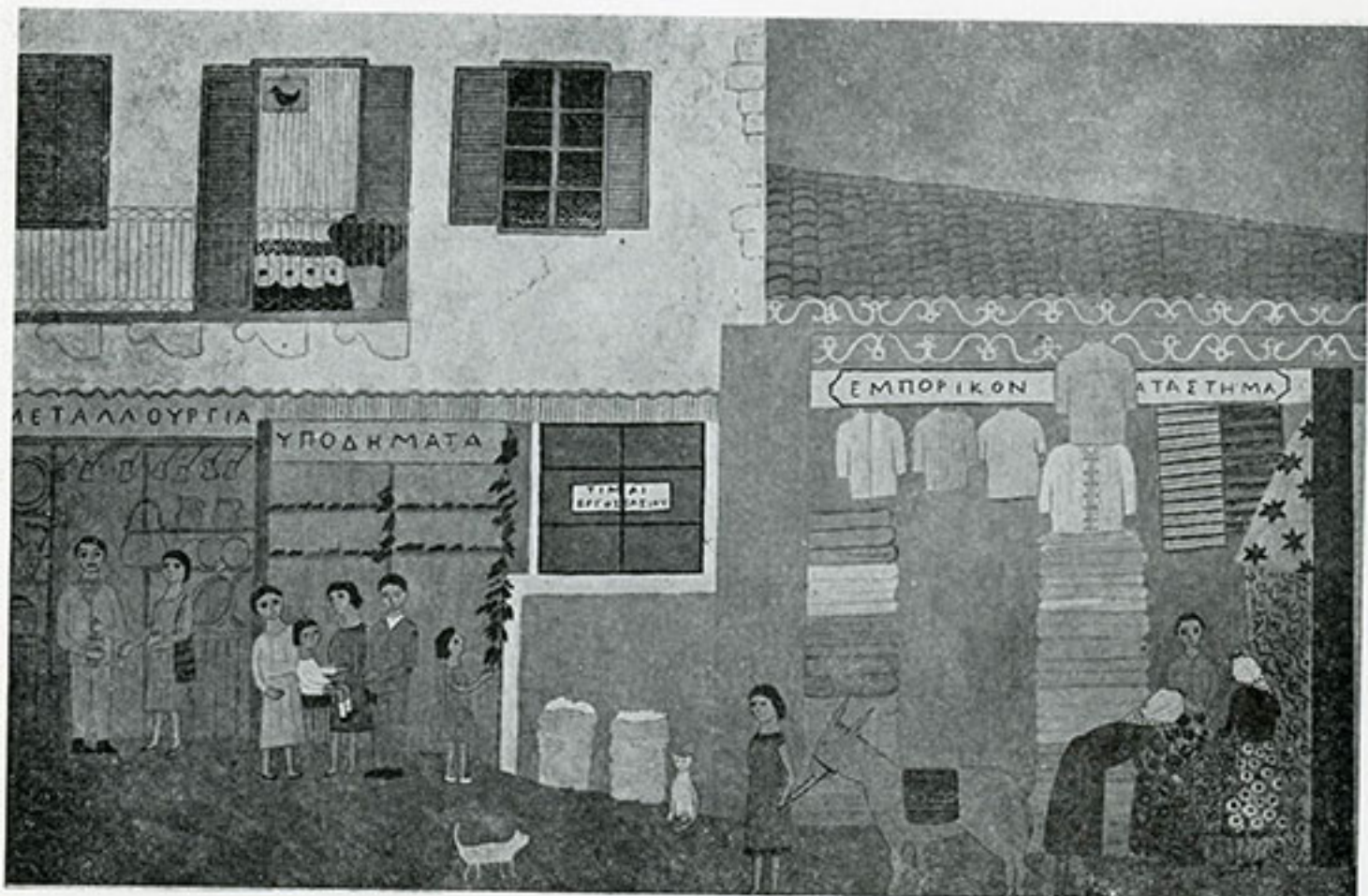
Núm. 38



Νúm. 69



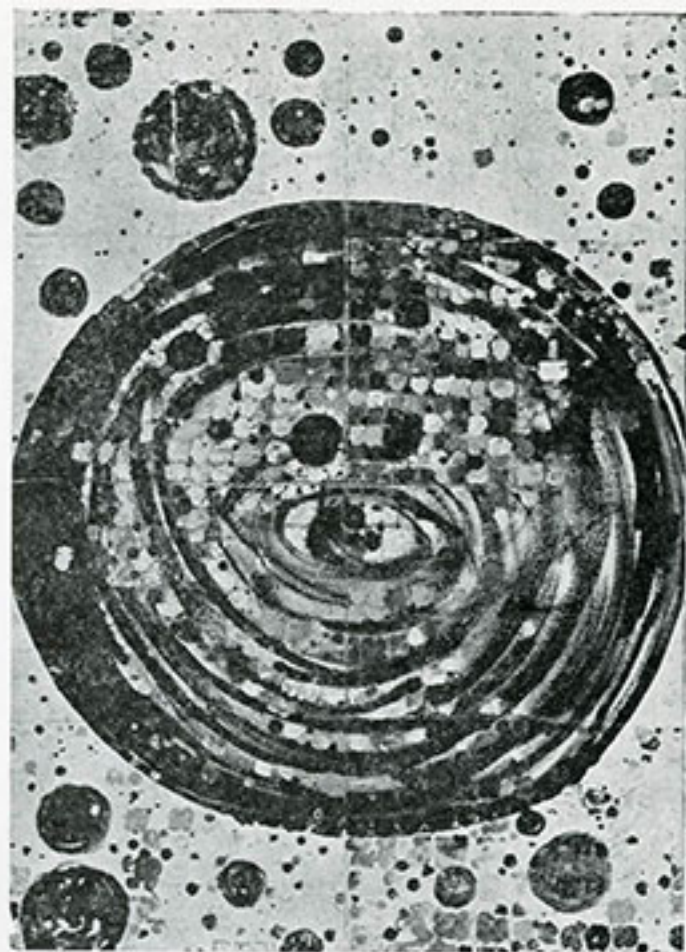
Νúm. 101



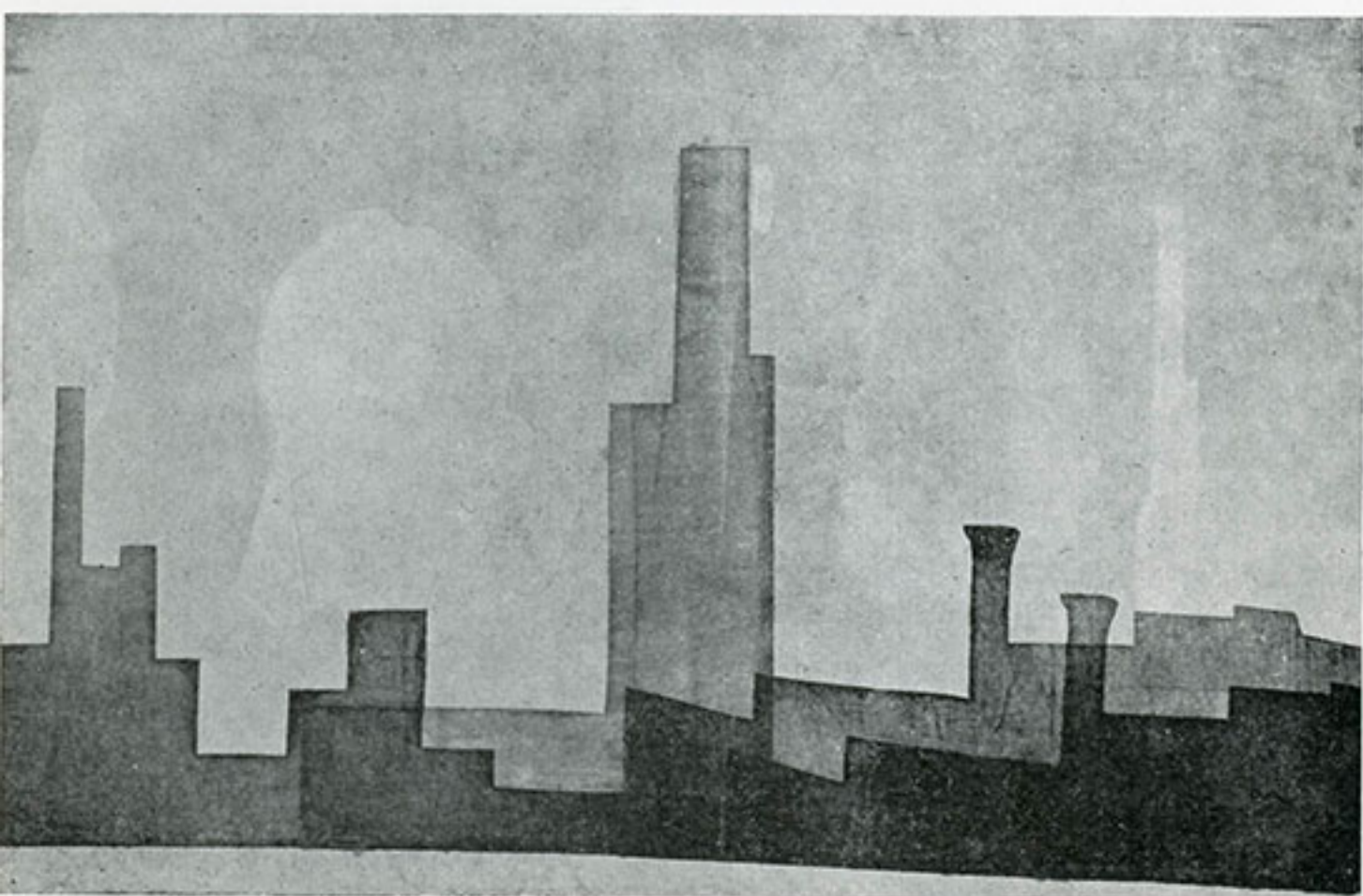
Νúm. 103



Núm. 104



Núm. 113



Núm. 110



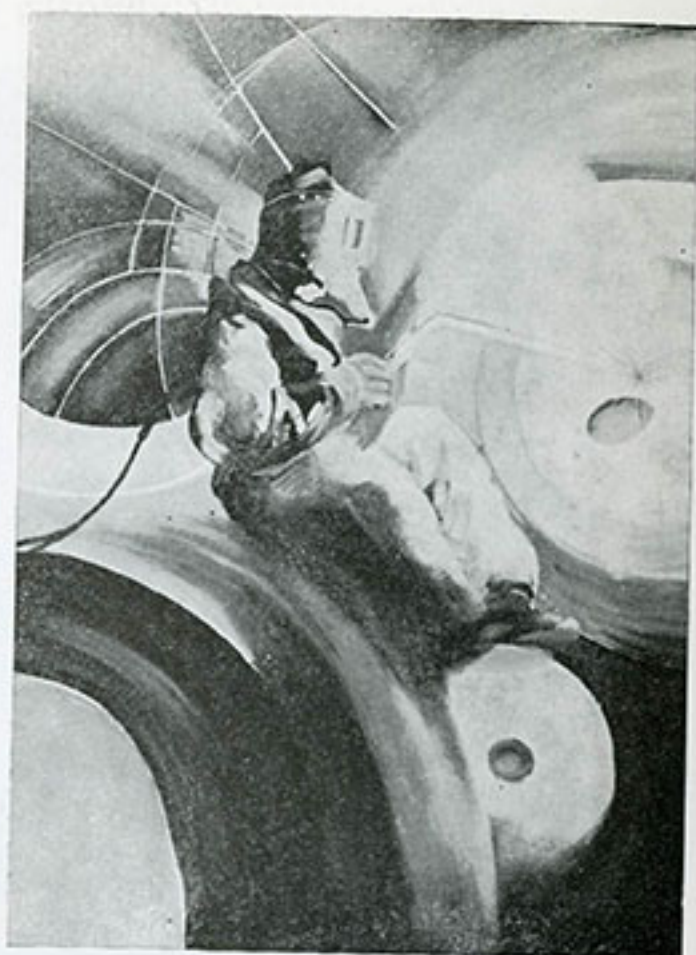
Núm. 117



Núm. 118



Núm. 120



Núm. 124



Núm. 137

